

**Протокол обсуждения открытого занятия по предмету
«Отечественная история, история медицины»
Ошского Международного Медицинского
Университета.**

Преподаватель: к.и.н., доцент Чыныкеева Г.Э.

21/10/2025 год.

Тема: “КУЛЬТУРА КЫРГЫЗОВ И КЫРГЫЗСТАНА В VI-XIX вв.”

На занятии присутствовали заведующий кафедры доц. Р.О. Юсупова, преподаватели Осмонова К., Танабаева А.

Открытое занятие проводилось в группе ЛД6-1-24 второго курса, на первой паре. Всего студентов 10. Присутствовали все.

Лекционное занятие началось с организационного момента: приветствия и заполнения журнала. Преподаватель привлекла внимание учащихся к уроку. При проведении занятия преподаватель использовал интерактивные методы преподавания. Чыныкеева Г.Э. с группой повторили ранее пройденный материал и проверила домашнее задание. Студентам заданы вопросы и было использовано метод «Мозговой штурм». Была поставлена задача отвечать и обсуждать вопросы в течении 10 мин. на заданные вопросы. В ходе занятия было рассмотрено план новой темы:

1. Материальная культура кыргызов.
2. Духовная культура и развитие социально-философской мысли кыргызов. (разработка открытого урока и слайд-презентация в приложении).

Методы обучения: МШ, интерактивная доска, слайд-презентация, Сингапурский метод обучения, платформа “Padlet”, “Кахут”.

В ходе занятия студенты ответили следующим образом: Культура Кыргызстана в VI-XIX вв. продолжала развиваться в русле традиционной материальной и духовной культуры, сформированной на протяжении многовекового исторического развития. Вместе с тем, новые общественные, экономические, социальные отношения, в числе других центральноазиатских регионов также и Кыргызстана, обусловили новые явления и тенденции в жизни кыргызского народа. Содержанием их стали прогрессивные изменения, происходящие в укладе жизни, быту, хозяйстве и культуре под влиянием русского народа. Основной составляющей материальной культуры кыргызов по-прежнему оставалось его жилище - юрта.

После обсуждения преподаватель наградила наиболее активного участника баллами по силлабусу. Чыныкеева Г.Э. установила связь пройденного материала с целями новой темы. После просмотра слайда, студенты активно обсуждали тему проведенного занятия и высказывали свои мнения.

В ходе лекции были изложены следующие материалы: Увеличился объем употребления в пищу зерновых и других продуктов земледелия. Произошли изменения в ассортименте, качестве и формах домашней утвари. Например, это широко коснулось кухонных принадлежностей, которые раньше были приспособлены к кочевой жизни и отличались легкостью, так как делались из кожи и дерева. В тех регионах, где имелось оседлое население: особенно на юге, широко использовалась керамическая посуда.

Кыргызам издревле были присущи уважение к старшим, почитание предков, взаимопомощь, гостеприимство и соблюдение обычаев и обрядов, которые являлись неотъемлемой частью материально-духовной жизни народа. Каждое знаменательное событие у кыргызов традиционно сопровождалось различными народными играми, такими, как эр-сайыш, жамбы атыш, ат-чабыш, улак-тартыш, оодарыш, куреш, аркан-тартыш, тыйын-эниш, ордо, кыз куумай, ак-чольмок, жоолук-таштамай, жашынмак, думпульдок, тогуз-коргоол и т.д. Широко бытовали детские игры - ала кучук, мышык-чычкан и т. п. Жусуп Баласагын и Махмуд Кашкари.

Все социальные слои населения сообразно с достатком и возможностями старались соблюдать обычаи и ритуалы, связанные с рождением ребенка, имя наречением, обрезанием, перерезанием пут, выплатой калыма, приданого, дарением подарков и др.

Особым своеобразием отличались традиции и обряды народных и религиозных праздников. Торжественно и пышно отмечали кыргызы восточный Новый год - Нооруз. В этот праздник, приходящийся на 22 марта, люди желали друг другу всего самого хорошего, счастья и достатка. В этот день мирились и прощали друг другу обиды. Люди собирались в группы и варили праздничную ячменную кашу (кеже) или похлебку из пророщенной пшеницы (сумелек). Готовили деликатесы из вяленых колбас и звали почетных гостей.

Как и все мусульманские народы, кыргызы соблюдали обряды Орозо и Курман айта - религиозных праздников воздержания и самоочищения.

Культура кыргызов в период с VI по XIX века представляет собой результат длительного исторического развития, в котором переплелись кочевые традиции, духовные ценности и взаимодействие с различными цивилизациями. Сохраняя основу в виде родоплеменного уклада, кыргызское общество выработало устойчивую систему нравственных норм, устного творчества, обычаев и верований, которые обеспечивали единство и выживание народа в условиях кочевой жизни. Героический эпос, обрядность, уважение к старшим, культ свободы и чести стали духовными опорами этнической идентичности кыргызов.

По мнению русского ученого В.В. Радлова, кыргызы в XIX в. находились в самом расцвете эпического творчества. Это находило свое подтверждение в искусстве манасчи - сказителей эпоса "Манас", художественное содержание которого достигло апогея в процессе неустанного совершенствования. Исполнение эпоса было особо почетным и популярным среди кыргызов. Студенты записали основные моменты и новые термины для домашнего задания. Далее студентам были даны задачи на самостоятельное решение, на 15 минут.

Проверка знаний студентов по пройденной теме проводилась методом тестирования и оценивания самостоятельной работы.

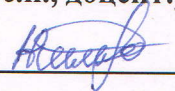
Каждый студент получил оценку своей активности на занятии (от одногруппников и от преподавателя.)

В ходе занятия большинство студентов показали достаточный уровень подготовленности. В конце занятия студенты записали домашнее задание на следующую тему.

Постановили:

Обсудив открытое занятие преподавателя Чыныкеевой Г.Э., по теме: "КУЛЬТУРА КЫРГЫЗОВ И КЫРГЫЗСТАНА В VI-XIX вв." проведенного 21.10.2025 г., для студентов 2-го курса по специальности «Лечебное дело», считать, что занятие проведено на высоком профессиональном уровне, согласно нормам и требованиям, предъявляемым к ВПО. Поставленные преподавателем цели и задачи были достигнуты.

Зав.каф. к.филос.н., доцент:  Р.О.Юсупова.

Секретарь:  Алдашбек кызы Нагима.

Дата составления протокола: 21. 10. 2025 г.





